

LA PEDAGOGÍA WALDORF

Antonio Malagón
Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf

La Formación Permanente del Profesorado

La Pedagogía Waldorf constituye una aportación a la renovación pedagógica, avalada por una experiencia de más de 88 años. Especialmente en Alemania, países centroeuropeos y nórdicos forman parte muy importante del mundo educativo y cultural. Numerosas personalidades del arte, la cultura y la vida política y social – antiguos alumnos de centros waldorf- avalan a esta Pedagogía.

Surgió en el marco del gran movimiento de Escuelas Nuevas de comienzo del siglo XX, concretamente en 1919, en Stuttgart (Alemania), creada por el filósofo Austríaco Rudolf Steiner. Hasta el año 1933 se abrieron escuelas en los países de Centroeuropa y Gran Bretaña, pero las escuelas fueron cerradas por el Régimen Nacional Socialista Alemán y muchos maestros encarcelados. Después de 1945, este impulso pedagógico fue reiniciado, extendiéndose por más de 90 países. Hoy cuenta con más de 2000 centros educativos que utilizan esta metodología en todos los niveles de enseñanza:

- Jardines de Infancia, Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional
- Centros de educación especial. Y para jóvenes y adultos discapacitados, talleres ocupacionales, centros de promoción de empleo y casas de acogida y pisos tutelados. Existen más de 900 en todo el mundo.
- Centros de asistencia a jóvenes con dificultades (drogodependientes, inadaptación social, etc.)
- Centros de Formación de Profesores en Metodología Waldorf.

En España fue conocida esta Pedagogía a partir del año 1.975 cuando un grupo de padres y de maestros prepararon el primer Jardín de Infancia Waldorf y lo abrieron en 1.979, en Las Rozas (Madrid). En la actualidad existen en España más de 17 centros educativos de Educación Infantil, 4 de Educación Primaria y 1 de Educación Secundaria y Bachillerato, todos ellos asociados en la "Asociación de Centros Educativos Waldorf de España"

Desde hace 6 años, el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF viene impartiendo Cursos de Formación Permanente. Actualmente tiene en marcha un curso donde participan más de 180 maestros y licenciados que provienen de 14 Comunidades Autónomas de España, muchos de ellos docentes en ejercicio en escuelas públicas.(Estos cursos están acreditados por el Ministerio de Educación y Ciencia. Instituto Superior de Formación del Profesorado). También imparte Cursos Postgrados de Pedagogía Waldorf en el Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle (Universidad Autónoma de Madrid); y cursos y conferencias en la Universidad de Barcelona y diversas Escuelas de Magisterio del Estado (Galicia, Andalucía, Cataluña, Euskadi, Valencia, Asturias, Madrid, etc.)

Cientos de centros escolares existentes en el mundo trabajan con la Metodología Waldorf, tanto en colegios privados, homologados y reconocidos, como en centros públicos (Suecia, USA, Finlandia, Suiza). Estos colegios en los países del norte y centro de Europa y de otros países, están subvencionados.

Todos ellos llevan a cabo un ideal pedagógico que se fundamenta en tomar como base el respeto a cada individuo y el trabajo en equipo del claustro de maestros y profesores, así como la colaboración permanente entre la escuela y la familia. Además, muchas Escuelas Waldorf pertenecen a la Red de Escuelas Asociadas a la U.N.E.S.C.O. porque integran en sus proyectos educativos los ideales democráticos, la educación para la paz, el trabajo intercultural y la solidaridad entre escuelas de muy diversos países.

Su didáctica se basa en la creatividad del maestro, fundamentada en la personal investigación permanente del proceso evolutivo del niño. Los proyectos educativos y las programaciones de los Centros Educativos Waldorf aplican su propia metodología pero también recogen los objetivos y contenidos indicados por los Ministerios de Educación de los diferentes países.

El objetivo máximo es el de respetar el proceso madurativo de cada alumno y equilibrar y fomentar sus capacidades intelectivas, su sensibilidad artística y su fuerza de voluntad para conseguir una formación que, cuando adulto, le permita responder a los desafíos de la vida y para que aporte nuevas ideas y proyectos a la sociedad futura.

En suma, pues, es una pedagogía que integra a todos los sectores de la comunidad escolar en nuevos procesos de aprendizaje:

- Trabajo creativo y coordinado (Escuela-Casa) con los alumnos. Formación en la diagnosis y detección de dificultades en el aprendizaje para posibilitar los pertinentes refuerzos y apoyos educativos.
- Formación permanente del profesorado: Claustros pedagógicos semanales, cursillos, grupos de trabajo, investigación por departamentos...
- Escuela activa de padres: Reuniones pedagógicas, grupos de trabajo y estudios, arte y talleres durante todo el año.

La escuela en la España de hoy es muy diferente a la de hace unas décadas. Cada escuela con una población perteneciente a diferentes minorías étnicas, con un conglomerado de culturas, situaciones económicas diversas, cambiantes situaciones históricas, etc, exige nuevas actitudes y capacidades del profesorado. Ello presupone un refuerzo formativo de los docentes en el campo pedagógico y didáctico, y en la gestión y en la dirección de los centros. Asimismo, los maestros necesitan recibir una formación específica para encontrar las nuevas formas de colaboración con las familias para fomentar su participación en el proceso educativo de sus hijos.

La Pedagogía Waldorf recoge la experiencia de muchos años de trabajo en países y zonas socio-culturales y económicas muy diversas. Pero en el fondo –como ya se ha mencionado antes– se trata de una metodología activa y creativa que emana de las necesidades de cada niño a partir de una continua exploración del proceso madurativo de los alumnos por parte de cada maestro y del claustro de docentes. Esta investigación en las fuerzas de desarrollo de cada niño es lo que despierta en el maestro las capacidades creativas que le ayudan a producir nuevas estrategias

de trabajo y una didáctica viva de acuerdo a las verdaderas necesidades de cada niño y de su clase en general.

Los Centros de Formación en Pedagogía Waldorf, desde sus cursos de formación del profesorado (Hay más de 90 Institutos de Formación de Profesores reconocidos oficialmente y numerosas cátedras y cursos postgrado y masters en universidades de todo el mundo) quieren aportar:

- La capacitación continua que el maestro necesita para que recree la metodología y didáctica adecuada al alumno.
- La formación para que pueda participar activamente en la dirección colegial del Centro.
- La disposición para que pueda conllevar -junto con los padres- la gestión y administración.

OBJETIVOS GENERALES DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO:

- Investigar la naturaleza y las etapas madurativas y estadios del desarrollo de las facultades del pensar, del sentir y de la voluntad de los niños.
- Estudiar la evolución de la historia de la humanidad hasta el desarrollo individual del ser humano actual.
- Practicar regularmente diferentes artes: Eurytmia, pintura, modelado, dibujo de formas, arte de la palabra, canto, música, talleres....
- Practicar procedimientos de didáctica y ejercicios pedagógicos en las diferentes disciplinas y para las diferentes edades y ciclos educativos.
- Evaluar en común las experiencias realizadas en las prácticas en las aulas.
- Formar el profesorado para el trabajo en equipo colegial tanto en los departamentos como en el claustro de profesores.
- Contribuir a la formación de un nuevo concepto de Comunidad Escolar de forma práctica y dinámica, para armonizar el binomio padres-maestros en su labor común educativo-formativa de los alumnos, y para la cogestión de los centros.
- Respetar el proceso madurativo de cada alumno para que se fomenten y reequilibren sus capacidades intelectivas, con el fin de que se desarrollen las mejores facultades de cada individuo y para que pueda aportarlas a la sociedad futura.

En resumen, se requiere una formación continua del profesorado en:

1. En el campo individual (autoeducación y trabajo personal).
Esto incluye una continua práctica artística: Pintura a la acuarela y a la cera, dibujo, eurytmia, música, dicción artística, etc.
2. En el campo profesional (trabajo pedagógico en equipo y colegial con los compañeros, y toma de responsabilidad en la dirección colegiada o en los órganos administrativos).
3. En el campo social (trabajo con las familias y con el entorno).
4. En el ámbito de la autocrítica y evaluación de objetivos y procedimientos tanto del proyecto educativo de Centro como de los llevados a cabo en el aula.

TEMAS CENTRALES DE LOS CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO:

- La escuela Waldorf como comunidad social: alumnos, padres y maestros
- El ser humano en evolución: Etapas, maduración, dificultades en el desarrollo y en el aprendizaje en relación con los diferentes niveles educativos: La Pedagogía de Apoyo Waldorf y las terapias artísticas.
- La observación, la percepción, el asombro y el interés por la naturaleza y por el ser humano: Fenomenología Goetheana. La agricultura biodinámica, toma de conciencia ecológica y práctica agrícola
- La historia del Arte y de la Cultura como revelación de la evolución de la conciencia de la humanidad: la vivencia del tiempo y del espacio en las diferentes épocas. Su reflejo en la evolución del niño y en una didáctica consecuente.
- La autoeducación del maestro como camino y autocrítica continua para seguir aprendiendo, y como garantía de una libertad de cátedra imprescindible para la creatividad.
- Las relaciones humanas: Encuentros humanos y conocimientos: entre los maestros, con los alumnos, con los padres para cultivar la mutua confianza.
- La didáctica en las diferentes asignaturas y niveles educativos.
- El trabajo en equipo: Departamentos, área y claustro, como práctica del plan de colaboración profesional.
- La prevención escolar de la drogodependencia.
- La dirección colegiada del Centro Escolar desde el Claustro. El Grupo de Gestión Administrativa. La co-administración del Centro escolar por maestros y padres.

TRABAJOS PERSONALES:

Los participantes llevarán a cabo entrenamientos de observación, análisis y diagnóstico de casos concretos así como en la preparación de unidades didácticas en las diferentes asignaturas.

PRÁCTICAS EN CENTROS EDUCATIVOS WALDORF:

Se realizarán dos periodos de prácticas en centros escolares waldorf de España o del extranjero.

Para profundizar:

1.- Bibliografía:

- Educación Waldorf. Christopher Clouder. Ed. Rudolf Steiner. Madrid
- Pedagogía Waldorf: Una Educación hacia la Libertad.- Carlgren, F. Editorial Rudolf Steiner. Madrid.
- De la Normalidad a la Salud. Georg Kühlewind. Editorial Rudolf Steiner.

- El Desarrollo Vital del Hombre. Lievegoed. B. Ed. Mensajero.
- Las Etapas Evolutivas del Niño. Lievegoed, B.:Ed. Rudolf Steiner.
- Usted es el primer profesor de su hijo. R. Baldwin. Ediciones Medici.

2. Cursos de Formación Permanente del Profesorado organizados por el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf de Madrid. www.centrowaldorf.com

- Curso de Pedagogía Waldorf (3 años) acreditado por el Ministerio de Educación y Ciencia (Instituto Superior de Formación del Profesorado).
- Curso Postgrado de Educación Infantil Waldorf en colaboración con el CSEU La Salle de Aravaca (Madrid).
- Curso Postgrado de Educación Infantil Waldorf en el campus universitario La Salle de Barcelona.

3.- Federación de Centros educativos Waldorf de España www.colegiowaldorf.org

Antonio Malagón Golderos,
Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf.
Apartado de Correos nº 13. 28230 LAS ROZAS (Madrid)
Tel. y fax: 91 636 39 33
Web: www.centrowaldorf.com E-mail: centrowaldorf@retemail.es

TESTIMONIOS SOBRE LA PEDAGOGÍA WALDORF

“Las escuelas Steiner tienen un plan de estudios bien elaborado para las Ciencias Naturales que nunca pierde de vista el conjunto. No comienza en la esterilidad vestida de blanco del laboratorio, sino con la observación precisa de fenómenos cotidianos sin apoyarse inmediatamente en modelos o teorías. Se basa en que existe una profunda relación entre el ser humano y la naturaleza, y atribuye a la existencia humana sentido y significado más que una casualidad sin objetivo. En la práctica esto significa que los alumnos hacen bellos sus trabajos científicos, dotados de una observación clara y maravillosa. Puede haber citas de Blake y Goethe junto a otras de Newton y Galilei; Turner y Monet pueden ilustrar un estudio sobre la Luz”.

Kevin McCarthy

Revista Times – Suplemento de Educación

-.-

“Creo que no es ninguna exageración decir que en ningún otro sistema escolar del mundo se concede al ámbito artístico una importancia central, tal como ocurre en los colegios Waldorf. No se enseña ni una sola asignatura sin que se descubra en ella un aspecto artístico. Incluso las Matemáticas se transmiten de modo artístico ofreciéndose al niño como un todo a modo de baile, movimiento o dibujo, ... La educación según Rudolf Steiner se basa en la premisa de que el arte es una parte integral de la aspiración humana. Le devuelve su significado verdadero. Cualquier medida que pueda adoptarse para fomentar sus ideales educativos revolucionarios es de la mayor importancia.”

Konrad Oberhuber

Profesor de arte de la Universidad de Harvard (USA).

-.-

“En las escuelas Waldorf que he conocido se aprecia al niño en su unicidad y globalidad; el plan de estudios es rico y creativo, los avances de los alumnos en toda la extensión de las facultades humanas se valoran cuidadosamente. Los alumnos Waldorf son estimulados para que entren en la vida con seguridad en sí mismos, desarrollando el respecto por todo lo vivo y un sentimiento de servicio al mundo.”

Ernest Boyer,

Presidente del Carnegie Institute para la formación del profesorado.

“La pedagogía Waldorf está dirigida al niño en mucha mayor medida que ningún otro sistema educativo. El aprendizaje, sea de Química, Matemáticas, Historia o Geografía, está impregnado de vida y alegría, lo que constituye la única base real para los estudios posteriores. Como la educación crece junto con la vida, sirve a los alumnos Waldorf a lo largo de muchos años. Cuando llegan a un Instituto o a la Universidad, estos estudiantes tienen una amplia y profunda base, así como un notable entusiasmo por aprender. Este tipo de estudiantes posee el ojo de los investigadores y el corazón compasivo de los innovadores que, cuando intervienen en un proyecto, pueden transformar el planeta.”

Dr. Arthur Zajonc,

Profesor de Física Cuántica – Premio Fulbright

“Las experiencias de mi hija Diana en el Colegio Waldorf de Sacramento fueron fascinantes y le abrieron muchos horizontes nuevos. Espero que más padres puedan posibilitar el acceso de sus hijos a una escuela Waldorf.”

Russell Schweickart,

Astronauta de la NASA; miembro de la Comisión de Energía de California (E.E.U.U.)

“Conozco personalmente a varios alumnos Waldorf y puedo decir que ponen en práctica sus facultades como apenas ninguna otra persona que yo conozca.”

Dr. Joseph Weizenbaum,

Profesor del Instituto de Tecnología de Massachusetts. (E.E.U.U.)

“Es un gran placer para mí poder expresar un par de opiniones sobre la educación Waldorf, ... La visita de mi hijo al Colegio Waldorf ha producido un éxito notorio. El cuerpo docente, notablemente comprometido, ha sido capaz de dirigir todas las aspiraciones de mi hijo hacia el progreso espiritual y la responsabilidad humana. La escuela consigue de los jóvenes sus mejores cualidades. Esto no ocurre de la noche a la mañana, pero los valores que les son transmitidos en su trato continuo con los profesores les proporcionan unos cimientos sobre los que edificar durante toda su vida. Estoy profundamente agradecido por todo aquello que el Colegio Waldorf ha ofrecido a mi hijo en cuanto a paciencia, comprensión, interés y compromiso. En resumen, sólo puedo decir: este sistema funciona.”

Gilbert M. Grosvenor,

Presidente de la National Geographic Society

“Lo que descubrió Rudolf Steiner en las primeras décadas de nuestro siglo sobre el proceso de aprendizaje se va confirmando con las últimas investigaciones sobre el cerebro. Cada cual debe llegar a su propia realidad; la armonía entre cuerpo y alma, la inclusión de las sensaciones – todo ello tiene una importancia decisiva para el aprendizaje efectivo. Las escuelas Waldorf trabajan sobre estas bases desde hace más de ochenta años, y es ahora cuando poco a poco se las va reconociendo. Aquí se realiza desde hace tiempo aquello que los principales investigadores descubren sobre el cerebro humano. Lo que sabía Rudolf Steiner entra ahora lentamente en la conciencia pedagógica.”

Gabriele Rico, Ph.D.,

Profesor de Inglés y Arte, Universidad del Estado de San José (E.E.U.U.)

“La escuela Waldorf representa una posibilidad para que cada niño crezca y aprenda según el ritmo de vida natural. Para el alumno esto significa un entorno sin competencia ni lucha, en el que puede darse entrada a las maravillas de la Ciencia y la Literatura sin temor ni confusión. Ofrece un plan de estudios en el que se aprende en equipo y donde se despliegan las mejores fuerzas de cada alumno lo que les aporta seguridad en sí mismos. Yo envié a dos de mis hijos a una escuela Waldorf y fueron tratados de forma excelente.”

Dr. Raymond McDermott

Profesor de educación y antropología de la Universidad de Stanford.E.E.U.U.

“La primera vez que oí hablar de la escuela Waldorf fue hace cinco años, después de haber realizado una extensa investigación sobre los aspectos neurológicos del conocimiento, el movimiento y la madurez. Fue una alegría para mí descubrir que existe un plan de estudios perfecto desde el punto de vista neurológico. Apoyo de todo corazón los esfuerzos por llevar el movimiento Waldorf a la conciencia pública, y espero que de este modo no sólo se creen más escuelas waldorf sino también que se adopten parte de estas ideas en la enseñanza general, que necesita con tanta urgencia este tipo de impulsos.”

Dee Joy Coulter E.J.D.

Profesor Universidad de Colorado.

“Hoy en día sabemos que debemos modificar nuestra escuela no sólo en cuanto a las estructuras, sino también en cuanto a los contenidos. A esto lo denominamos revisión del plan de estudios. Esta escuela se diferencia de todas las demás por el continuo diálogo institucionalizado del claustro, no a través de censuras u obstrucciones, sino a través de los contenidos de la enseñanza. Esperamos que en un futuro próximo todas las escuelas tengan cuerpos docentes donde se dialogue y

que el cambio continuo de los contenidos de la enseñanza sea un elemento necesario para cada institución de formación. La rapidez de la modificación de todas las escalas de valores y la explosión del saber hacen que esto sea necesario. A este respecto, las escuelas Waldorf también pueden ser un ejemplo a seguir.”

Profesor Hellmut Becker,
Instituto Mac Planck – Berlín

“En los años cuarenta, cuando la Segunda Guerra Mundial deparaba a muchas personas, incluyéndome a mí, pérdidas y destierro, estuve en la Escuela Waldorf de Nueva York. Cuando rememoro mis diez años en esta escuela, recuerdo que disfrutaba de las clases y me sentía segura. El aprendizaje representaba una alegría, dado que por experiencia se sabía que los profesores decían la verdad, tal como se esperaba de ellos. Ya tuviera cinco, nueve o catorce años, cada día de escuela era enormemente agradable para mi ser más interior. Tengo la sensación de que los años pasados en dicha escuela me siguen ayudando hoy en día, pues aprendí a aprender, o, para expresarlo con mayor precisión, aprendí a no olvidar como se obtiene el conocimiento.”

Gertrude Reif Hughes,
Profesora de Inglés y cuestiones de la Mujer – Universidad de Wesleyan.
(E.E.U.U.)

“Como profesora de psiquiatría con un interés especial en cuestiones relativas al desarrollo y como madre de dos hijas que desde el jardín de infancia hasta la finalización del Bachillerato Superior han asistido al Colegio Waldorf de Nueva York me ha fascinado principalmente cómo todo lo que los profesores hacen con los niños en la escuela Waldorf corresponde absolutamente a la respectiva fase de desarrollo de éstos. Tengo la impresión de que mis hijas – la mayor está a punto de finalizar los estudios de Medicina y la más joven está en el primer curso de Derecho – no sólo han progresado desde el punto de vista intelectual y social sino también con respecto a la diversidad de tendencias culturales y artísticas, Esto ha de agradecerse a la gran amplitud y la profunda calidad del plan de estudios según el cual han recibido las clases de sus profesores.”

Iona Ginsburg, M.D.
Profesora de Psiquiatría de la Universidad de Columbia - (E.E.U.U.)

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF
www.centrowaldorf.com